



BWP-22

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر پانے یا کاٹ کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	بہاؤ الدین زکریا (رحمۃ اللہ علیہ) دا مزار کس شہر وچ اے :
(1)	(A) ملتان (B) جھنگ (C) پاک پتن (D) قصور
(2)	"ان ڈٹھے روگ" دے رحے نوں کبھڑی بیماری سی :
(3)	(A) ایلز (B) گلہڑ (C) سمنو بلوزم (D) کینسر
(3)	"ترنجن" دے لکھاری کون نیں :
(4)	(A) منیر نیازی (B) احمد راہی (C) باقی صدیقی (D) شریف کجاہی
(4)	احمد علی سائیں دی ماں بولی کبھڑی سی :
(5)	(A) پنجابی (B) پشتو (C) بلوچی (D) سندھی
(5)	"سچیاں اکھاں والے" کس کہانی کار دا مجموعہ اے :
(6)	(A) محمد باقر (B) منشا یاد (C) ناصر بلوچ (D) ارشد میر
(6)	"آبدی آوازاں" دے لکھاری دا کیہ ناں اے :
(7)	(A) بشیر گورایا (B) بشیر حسین ناظم (C) محمد اسلم (D) اسلم رانا
(7)	انگریزاں نے کس قبیلے دے لوکاں نوں جیل وچ ڈک دتا سی :
(8)	(A) ترکھانے (B) ہریانے (C) دلو (D) جوتیہ
(8)	شاہ عبداللطیف بھٹائی (رحمۃ اللہ علیہ) کبھڑی زبان دے شاعر سن :
(9)	(A) پشتو (B) بلوچی (C) اُردو (D) سندھی
(9)	"سبق" ماہلی تھلے "دا مرکزی کردار کبھڑا اے :
(10)	(A) جگنو (B) مہسو (C) خوشی محمد (D) دولو
(10)	"پنجابی زبان دی کہانی" دے لکھاری کون نیں :
(11)	(A) منشا یاد (B) ناصر بلوچ (C) محمد آصف خان (D) اختر جعفری
(11)	بابا فرید (رحمۃ اللہ علیہ) دے دادا جی دا کیہ ناں سی :
(12)	(A) بختیار کاکی (رحمۃ اللہ علیہ) (B) جمال الدین (رحمۃ اللہ علیہ) (C) قاضی شعیب (رحمۃ اللہ علیہ) (D) کلجس رائے
(12)	چوتھی صدی ہجری وچ کبھڑا عرب سیاح برصغیر آیا :
(13)	(A) محمد عوفی (B) البیرونی (C) ابن بطوطہ (D) ابن حوقل
(13)	ہاشم شاہ نوں شہرت کس قصے پاروں ملی :
(14)	(A) ہیر رانجھا (B) سسی پنوں (C) مرزا صاحبان (D) سوسنی مہینوال
(14)	وارث شاہ (رحمۃ اللہ علیہ) دا مزار کتھے اے :
(15)	(A) جنڈیالہ شیر خان (B) قصور (C) ملتان (D) پاک پتن
(15)	بہاؤ الدین زکریا (رحمۃ اللہ علیہ) نے فقہ دے مسائل اُتے کبھڑی کتاب لکھی اے :
(16)	(A) اپنی بولی (B) صرف بہائی (C) کنز العباد (D) مفتاح الفقہ
(16)	ابن حوقل نے سندھ دی زبان نوں کیہ ناں دتا اے :
(17)	(A) ہندی (B) ملتان (C) جانگلی (D) لاہوری
(17)	راوی تے بیاس دے وچکارے علاقے نوں کیہ کہندے نیں :
(18)	(A) دوآبہ (B) چھچھو (C) گتھی بار (D) ماجھا
(18)	کس شاعر نے بھوت، جن، چڑیل دی علامت نوں ورتیا اے :
(19)	(A) احمد راہی (B) باقی صدیقی (C) منیر نیازی (D) پیر فضل گجراتی
(19)	نصاب وچ شامل "حمد" کس کتاب وچوں اے :
(20)	(A) مواتے (B) تحفہ رسولہ (C) سیف الملوک (D) مدینے دی کستوری
(20)	"سبک جڑاں دی" کس شاعر دا مجموعہ اے :
(20)	(A) احمد راہی (B) حفیظ تائب (C) ناصر بلوچ (D) باقی صدیقی

﴿ ہدایات ﴾ حصہ اول یعنی سوال نمبر 2، سوال نمبر 3 اور سوال نمبر 4 میں سے ہر سوال کے (پانچ-پانچ) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کرنا لازمی ہے۔ جبکہ حصہ دوم لازمی ہے۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کریں جو کہ سوالیہ پرچہ پر درج ہے۔

30 = 2 x 15

حصہ اول

22-22

- سوال نمبر 2 (i) "براق" بارے میں کیا جانے او؟
(ii) معراج شریف دی رات حضرت محمد (رسول اللہ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وارضہ وسلم) نے جنت وچ کیا دیکھا؟
(iii) پنجابی زبان دے دو علاقائی لہجیاں دے ناں لکھو۔
(iv) حضرت زکریا ملتان (رحمۃ اللہ علیہ) دے ملتان دن دی خبر سن کے مقامی پیراں فقیراں دا کیا رد عمل سی؟
(v) احما جہاز راہیں پاکستان کیوں نہ جا سکیا؟
(vi) اس شعر دا کیا مطلب اے؟ اٹھ فریڈا وضو ساج صبح نماز گزار
(vii) شاہ حسین (رحمۃ اللہ علیہ) دے والد کون سن تے اوہ کیا کم کردے سن؟
(viii) "دل" بارے سلطان باہو (رحمۃ اللہ علیہ) کیا فرمائے نیں؟
- سوال نمبر 3 (i) سبق "ٹاہلی تھلے" وچ چودھری دے کردار بارے کجھ سطران لکھو۔
(ii) شاہ عبداللطیف بھٹائی (رحمۃ اللہ علیہ) دے دو مرید شاعران دے ناں لکھو۔
(iii) "کھوپڑیاں تے آپٹے" دے شہری بابو نوں دلیر پور اپڑن وچ دیر کیوں ہو جاندی اے؟
(iv) "لندن دے ٹیڈ بٹیشن" وچ لکھاری نے انگریزاں دیاں کہناں چنگیاں قدراں دی گل کیتی اے؟
(v) وارث شاہ (رحمۃ اللہ علیہ) نے بھراواں دی اہمیت کوں بیان کیتی اے؟
(vi) "بن دلبر شکل جہان آیا" دے شاعر تے شعری صنف دو۔
(vii) حضرت یوسف (علیہ السلام) اپنی ماں دی قبر تے کیہڑے دکھوں روئے نیں؟
(viii) "غازی تے شہید" وچ شاعر نے کیا آکھیا اے؟
- سوال نمبر 4 (i) رائے احمد خان کھل دی شخصیت بارے تحریر کرو۔
(ii) ولایت والا مریض اپنے پیسے کتھے رکھدا سی؟
(iii) اپنی پسند دا کوئی ماہیا تحریر کرو۔
(iv) سبق "ان ڈٹھے روگ" وچ کس اہم مسئلے دی دس پائی گئی اے؟
(v) نظم "اپنی سبھان" وچ کیا پیغام اے؟
(vi) نظم "اوڑک ہوندی لو" دا مرکزی خیال تحریر کرو۔
(vii) باقی صدیقی دی شاعری دیاں خوبیاں تحریر کرو۔
(viii) نظم "اصل کولوں خوف" وچ شاعر نے کیا آکھن دی کوشش کیتی اے؟

حصہ دوم

- سوال نمبر 5 تھلے دتے ہوئے نثری پیرے دی تشریح سیاق و سباق دے حوالے نال کرو۔ لکھاری تے سبق دا ناں وی دسو۔
(10) = 1 + 1 + 8
آپ دا ارشاد اے پئی جس دل اندر لاچ، خودرضی، دشمنی تے کرودھ ہودے تے اوہ دل بت کدہ اے۔ ایہناں تہاں نوں توڑ کے دل اندر اللہ دی محبت پیدا کرنی چاہیدی اے۔ جہدے وچوں اللہ اکبر دی آواز بلند ہودے۔ کیوں جے اللہ دا ذکر دل نوں سکون تے معرفت ورگی نعمت عطا کردا اے۔
سوال نمبر 6 تھلے دتے ہوئے شعراں دی تشریح کرو۔ شاعر تے نظم دا ناں وی لکھو۔
(10) = 1 + 1 + 8

اٹھ جاگ گھراڑے مارے نہیں
ایہ سون تیرے درکار نہیں
کتھے ہے سلطان سکندر
سبھے چھڈ چھڈ گئے اڈمیر

- سوال نمبر 7 کسے اک سبق دا خلاصہ لکھو۔
(05)
(الف) پاکستان بن گیا اے
(ب) کھوپڑیاں تے آپٹے
- سوال نمبر 8 کسے اک شاعر دی حیاتی تے فن اُتے نوٹ لکھو۔
(05)
(الف) میاں محمد بخش (رحمۃ اللہ علیہ)
(ب) شاہ حسین (رحمۃ اللہ علیہ)
- سوال نمبر 9 کسے اک موضوع تے پنجابی وچ بھرواں مضمون لکھو۔
(20)
(الف) کانچ وچ میرا پہلا دن
(ب) کسی میچ دا اکھیں ڈٹھا حال
(ج) کمپیوٹر اج دی لوڑ